PATVIRTINTA

Molėtų rajono savivaldybės tarybos

2021 m. birželio 30 d. sprendimu

Nr. B1-165

**ISTORINĖS ATMINTIES PUOSELĖJIMO IR MUZIEJINIŲ EKSPOZICIJŲ**

**2021 – 2031 METŲ PLĖTROS PROGRAMA**

1. **Istorinės atminties puoselėjimo ir muziejinių ekspozicijų 2021 – 2031 metų plėtros programos (toliau – Programos) parengimo tikslai:**
   1. Įgyvendinti Molėtų krašto muziejaus plėtros koncepciją.
   2. Įtvirtinti Molėtų krašto muziejaus infrastruktūros modernizavimo darbų eiliškumą.
   3. Sudaryti kokybiškas sąlygas muziejaus lankytojams.

**2. Esama situacija.**

Rajone veikia Molėtų krašto muziejus, jį sudaro 8 padaliniai: Ežerų žvejybos muziejus Mindūnuose, Antano Truskausko medžioklės ir gamtos ekspozicija Mindūnuose, Molėtų krašto tradicinių amatų centras Mindūnuose, Alantos dvaro muziejus-galerija, Etnografinė sodyba ir dangaus šviesulių stebykla Kulionyse, Vienuolyno muziejus Videniškiuose, Molėtų dailės galerija, Molėtų skulptūrų parkas.

Muziejaus darbuotojai ir skirtos biudžeto lėšos:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2018 m. | 2019 m. | 2020 m. |
| Darbuotojų skaičius | 21 | 22 | 21 |
| Iš savivaldybės biudžeto skirtos lėšos | 241,2 | 245,2 | 281,4 |

Muziejaus lankytojų skaičius ir gautos lėšos už teikiamas atlygintinas paslaugas:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Eil. Nr. | Molėtų krašto muziejaus padalinio pavadinimas | 2018 m. | | 2019 m. | | 2020 m. | |
| Lankytojų skaičius (iš jų moksleivių) | Gauta lėšų už paslaugas (eurais) | Lankytojų skaičius (iš jų moksleivių) | Gauta lėšų už paslaugas (eurais) | Lankytojų skaičius (iš jų moksleivių) | Gauta lėšų už paslaugas (eurais) |
|  | Ežerų žvejybos muziejus | 10303  (3084) | 15215,72 | 13253  (3079) | 14927 | 15935  (2171) | 22059 |
| 2. | Antano Truskausko medžioklės ir gamtos muziejus X |
| 3. | Molėtų krašto tradicinių amatų centras | 5347  (981) | 8895,00 | 5731  (914) | 8423 | 3405  (481) | 9056 |
| 4. | Etnografinė sodyba ir Dangaus šviesulių stebykla | 2547  (1810) | 2221,60 | 2543  (1693) | 2765 | 1308  (88) | 1392 |
| 5. | Alantos dvaro muziejus-galerija | 3973  (427) | 2639,84 | 2459  (588) | 2004 | 1925  (728) | 3111 |
| 6. | Vienuolyno muziejus | 2545  (852) | 4407,03 | 3001  (224) | 2290 | 1823  (120) | 2660 |
| 7. | Molėtų krašto muziejus | - | 1995,00 | - | 560 | **-** | 70 |
|  | Iš viso | 24715  (7154) | 35374,19 | 26987  (6498) | 30969 | 24396  (3588) | 38348 |

Muziejaus veikla:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2018 m. | 2019 m. | 2020 m. |
| Parengta naujų ekspozicijų | 2 | 2 | - |
| Išleista leidinių | 3 | 1 | 1 |
| Restauruota eksponatų | - | - | 4 |
| Suskaitmeninta kultūros vertybių (eksponatų) | 1196 | 1253 | 542 |

1. **Molėtų krašto muziejaus SSGG analizė.**

|  |  |
| --- | --- |
| **STIPRYBĖS** | **GRĖSMĖS** |
| Turistų srautas palankus lankomumo dinamikai.  Įvairi ekspozicijų tematika.  Turtingas krašto kultūrinis paveldas.  Pripažinti tradiciniai renginiai.  Profesionalaus meno parodos.  Įvairi edukacinė veikla.  Darbuotojų atsidavimas darbui.  Ryšiai su analogiškomis įstaigomis, mokslininkais. | Darbuotojų stygius.  Nepakankamas muziejaus plėtros finansavimas.  Šiuolaikinių technologijų stoka ekspozicijose.  Lankomumo priklausomumas nuo sezoniškumo.  Nenuosekli, fragmentiška plėtra, pagrįsta asmeninėmis iniciatyvomis. |
| **SILPNYBĖS** | **GALIMYBĖS** |
| Nepabaigtos ar neprofesionaliai įrengtos ekspozicijos.  Nenuosekliai renovuojamos patalpos.  Stygius pagalbinių patalpų ir saugyklų.  Neaiški muziejaus plėtra.  Nepakankamai panaudotas krašto gamtinis ir kultūros paveldas pažintiniam turizmui.  Ekspozicijų nepatrauklumas vaikams.  Bendradarbiavimo su turizmo paslaugų teikėjais, bendruomenėmis trūkumas.  Nesisteminė muziejaus valdymo sąranga.  Fragmentinė tiriamoji veikla. | Nuoseklios muziejaus plėtros ir ekspozicijų atnaujinimo, panaudojant šiuolaikines technologijas, planas.  Naujų objektų kūrimas.  Muziejaus valdymo pertvarkymas.  Pažintinių ekskursijų maršrutų rengimas.  Ekspozicijų specifikos stiprinimas.  Projektinės veiklos aktyvinimas.  ES struktūrinės paramos panaudojimas.  Kryptingas muziejaus rinkinių formavimas.  IT panaudojimas vertybių sklaidai. |

1. **Programos finansavimas.**

Programa finansuojama iš Molėtų rajono savivaldybės biudžeto, Europos Sąjungos struktūrinių fondų ir kitų galimų finansavimo šaltinių.

1. **Programos tikslai:**
   1. Šiuolaikiškai pristatyti ir populiarinti Molėtų krašto gamtos ir kultūros vertybes.
   2. Paminėti ir įamžinti Molėtų krašto istorijai ir kultūrai svarbias datas, įvykius ir žmones.
   3. Gerinti ir plėsti muziejaus infrastruktūrą, atnaujinant veikiančius ir kuriant naujus objektus.
   4. Kryptingai kaupti, saugoti ir tirti muziejinių vertybių rinkinius.
2. **Programos įgyvendinimo planas.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Uždavinys/priemonė | Priemonės kriterijus | Kriterijaus reikšmė | | | | | | | | | | |
| 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | 2027 | 2028 | 2029 | 2030 | 2031 |
| **1. Uždavinys. Organizuoti Molėtų muziejaus veiklą.** | | | | | | | | | | | | |
| 1.1. Molėtų krašto muziejaus pertvarkymas į viešąją įstaigą. | Įregistruotas muziejus kaip viešoji įstaiga |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.2. Pastovios muziejaus ekspozicijos įrengimas. | Įrengta pastovi ekspozicija |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.3. Molėtų krašto istorijos pristatymas pastovioje ekspozicijoje. | Lankytojų skaičius | 2000 | 2000 | 4000 | 4500 | 5000 | 5000 | 5000 | 5000 | 5000 | 5000 | 5000 |
| 1.4. Parodų organizavimas. | Renginių, parodų skaičius | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| 1.5. Plenerų, menininkų rezidencijų organizavimas. | Plenerų, rezidencijų skaičius | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 1.6. Tiriamosios veiklos organizavimas. | Pažintinių ekskursijų maršrutų skaičius |  | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 |
|  | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | 2027 | 2028 | 2029 | 2030 | 2031 |
| Keičiamų ekspozicijų skaičius | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
|  | Užbaigtas muziejaus patalpų rekonstrukcijos projektas | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.7. Muziejaus saugyklos įrengimas. | Įrengta muziejaus saugykla |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2. Uždavinys. Organizuoti Molėtų dailės galerijos veiklą.** | | | | | | | | | | | | |
| 2.1. Pristatyti šiuolaikinį meną. | Lankytojų skaičius | 15000 | 15000 | 15000 | 16000 | 16500 | 16500 | 17000 | 17000 | 17000 | 17000 | 20000 |
| Parodų skaičius | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| **3. Uždavinys. Organizuoti Molėtų skulptūrų parko veiklą.** | | | | | | | | | | | | |
| 3.1. Parko plėtra viešosiose miesto erdvėse. | Parengta parko plėtros schema | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Pastatyta naujų skulptūrų |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 3.2. Šiuolaikinių skulptorių kūrybos pristatymas. | Suorganizuota kūrybinių stovyklų |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  |
| **4. Uždavinys. Organizuoti Alantos dvaro muziejaus veiklą.** | | | | | | | | | | | | |
| 4.1. Dvaro kultūros ir istorijos pristatymas.  4.2. Vaidoto Žuko dailės pristatymas.  4.3. Palaimintojo Teofiliaus Matulionio gyvenimo pristatymas. | Lankytojų skaičius | 2000 | 3000 | 3000 | 3000 | 3500 | 4000 | 3500 | 3500 | 3500 | 3500 | 4000 |
| Įrengta dvaro kultūros ir istorijos ekspozicija |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
|  | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | 2027 | 2028 | 2029 | 2030 | 2031 |
| Renginių, parodų skaičius | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Pažintinių ekskursijų maršrutų skaičius |  | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| 4.4. Maisto edukacijų organizavimas (bendradarbiaujant su verslo atstovais ir vietos bendruomene). | Edukacijų skaičius | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 |
| 4.5.Valgomojo (porceliano) kambario atkūrimo galimybių įvertinimas, projekto parengimas ir įgyvendinimas. | Parengtas Valgomojo kambario interjero projektas |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| Valgomojo kambario interjero rekonstrukcija |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |
| **5. Uždavinys. Organizuoti Etnografinės sodybos ir dangaus šviesulių stebyklos veiklą.** | | | | | | | | | | | | |
| 5.1. Lietuvių etnoastronomijos ir senosios pasaulėžiūros pristatymas.  5.2. Tradicinių kalendorinių bei šeimyninių baltiškų švenčių organizavimas.  5.3. Senovės baltų Zodiako pristatymas.  5.4. Bendradarbiavimas su Lietuvos etnokosmologijos muziejumi ir Astronomijos observatorija. | Lankytojų skaičius | 1500 | 1700 | 2000 | 2500 | 3000 | 3500 | 4000 | 4500 | 4500 | 5000 | 5000 |
| Edukacijų ir paskaitų skaičius | 40 | 45 | 50 | 55 | 60 | 65 | 70 | 70 | 70 | 70 | 75 |
|  | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | 2027 | 2028 | 2029 | 2030 | 2031 |
| Renginių, parodų skaičius | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Pažintinių ekskursijų maršrutų skaičius |  | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Jungtinių projektų skaičius |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 5.5. Sodybos pastatų (kluono, tvarto, pirties, rūsio) atstatymas, infrastruktūros sutvarkymas. | Atstatyti sodybos pastatai, sutvarkyta infrastruktūra |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |
| Įrengta naujų ekspozicijų |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.6. Etnografinės sodybos ir dangaus šviesulių stebyklos pervadinimas į Astronomo sodybą. | Pakeistas pavadinimas |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |
| 5.7. Planetariumo įrengimas. | Įrengtas planetariumas |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |
| **6. Uždavinys. Organizuoti Ežerų žvejybos muziejaus veiklą.** | | | | | | | | | | | | |
| 6.1. Ežerų žvejybos pristatymas. |  | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | 2027 | 2028 | 2029 | 2030 | 2031 |
| Lankytojų skaičius | 16000 | 16000 | 16500 | 16500 | 17000 | 18500 | 18500 | 18500 | 18500 | 19000 | 19000 |
| Renginių, parodų skaičius | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Pažintinių ekskursijų maršrutų skaičius | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 6.2. Ežerotyros ir ežerų žvejybos ekspozicijos koncepcijos parengimas ir jos įgyvendinimas. | Parengta ekspozicijos koncepcija |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Įrengta naujų ekspozicijų |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 6.3. Gėlavandenio akvariumo įrengimas. | Įrengtasgėlavandenis  akvariumas |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |
| 6.4.Ežerų žvejybos muziejaus pertvarkymas į Ežerų muziejų. |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |
| **7. Uždavinys. Organizuoti Antano Truskausko gamtos ir medžioklės muziejaus veiklą.** | | | | | | | | | | | | |
| 7.1. Pasaulio gyvūnų pristatymas. | Lankytojų skaičius | 16000 | 16000 | 16500 | 18000 | 18500 | 18500 | 18500 | 18500 | 18500 | 19000 | 19000 |
| 7.2. Medžiotojo A. Truskausko medžioklės trofėjų ir medžioklės istorijos pristatymas. | Atnaujinta ekspozicija |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| **8. Uždavinys. Organizuoti Molėtų krašto tradicinių amatų centro veiklą.** | | | | | | | | | | | | |
| 8.1. Molėtų krašto tradicinių amatų pristatymas. |  | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | 2027 | 2028 | 2029 | 2030 | 2031 |
| Lankytojų skaičius | 16000 | 16000 | 16500 | 16500 | 17000 | 17000 | 17500 | 17500 | 17500 | 17500 | 18000 |
| Parodų skaičius | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Edukacijų skaičius | 90 | 90 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 8.2. Projektų kartu su socialiniais partneriais (tautodailininkais,  asociacijomis ir kt.) įgyvendinimas. | Projektų skaičius | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **9.Uždavinys. Organizuoti Videniškių vienuolyno muziejaus veiklą.** | | | | | | | | | | | | |
| 9.1. Atgailos kanauninkų vienuolyno ansamblio ir Šv. Lauryno bažnyčios istorijos pristatymas.  9.2. Palaimintojo Mykolo Giedraičio ir kunigaikščių Giedraičių istorijos pristatymas. | Lankytojų skaičius | 2000 | 2050 | 2100 | 2150 | 2200 | 2250 | 2300 | 2300 | 2400 | 2400 | 2500 |
| Edukacijų skaičius | 10 | 15 | 15 | 20 | 20 | 20 | 20 | 22 | 22 | 22 | 23 |
| Įrengta naujų ekspozicijų |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 9.3. Dailės parodų organizavimas. | Renginių, parodų skaičius | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 9.4. Baltadvario įtvirtintos dvaro sodybos istorijos pristatymas. | Pažintinių ekskursijų maršrutų skaičius |  | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  |  | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | 2027 | 2028 | 2029 | 2030 | 2031 |
| 9.5. Vienuolyno tvarkymo darbų pabaigimas. | Pabaigti vienuolyno tvarkymo darbai |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9.6. Baltadvario įtvirtintos dvaro sodybos pritaikymas pažintiniam turizmui. | Pritaikyta pažintiniam turizmui Baltadvario įtvirtinta dvaro sodyba |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |
| **10. Uždavinys. Kurti naujus muziejaus ekspozicijų objektus ir projektus.** | | | | | | | | | | | | |
| 10.1. Partizaninio judėjimo ekspozicijos įrengimas Balninkuose. | Parengta ir įgyvendinama Partizaninio judėjimo ekspozicijos koncepcija |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Įrengta ekspozicija |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10.2. Memorialinės partizano A. Kraujelio vietos atnaujinimas Kaniūkuose | Atnaujinta lauko ekspozicija Kaniūkuose |  | 1 |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |
| 10.3. Giedraičių mūšio lauko ekspozicijos plėtojimas. | Įrengti Giedraičių mūšio informaciniai stendai (terminalas) |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
|  | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | 2027 | 2028 | 2029 | 2030 | 2031 |
| 10.4. Barboros Radvilaitės tarpdisciplininio festivalio organizavimas Dubingiuose,  bendradarbiaujant su partneriais. | Festivalio renginių skaičius |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 10.5. Struvės geodezinio lanko objektų rajone pažymėjimas. | Įrengtų informacinių ženklų Struvės geodeziniame lanke skaičius |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |
| 10.6. Alantos sinagogos panaudojimo klausimo sprendimas ir krašto žydų istorijos ekspozicijos įrengimas, apsisprendus pastatą perimti panaudos pagrindais. | Sinagoga perimta panaudos pagrindais |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Parodų skaičius sinagogoje |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Parengta ekspozicijos koncepcija |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| Įrengta Molėtų žydų istorijos ekspozicija |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **11. Uždavinys. Kaupti ir saugoti muziejaus rinkinius, juos tirti ir skaitmeninti, pristatyti visuomenei.** | | | | | | | | | | | | |
| 11.1. Muziejinių vertybių įsigijimas | Įsigyta muziejinių vertybių | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| 11.2. Muziejinių vertybių tyrinėjimas ir konservavimas. | Konservuota, restauruota muziejinių vertybių |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  |
|  | | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | 2027 | 2028 | 2029 | 2030 | 2031 |
| 11.3. Muziejuje saugomų vertybių skaitmeninimas.  11.4. Suskaitmenintų kultūros vertybių prieinamumas internete. | Suskaitmeninta muziejinių vertybių | 200 | 250 | 300 | 400 | 400 | 400 | 500 | 500 | 500 | 500 | 500 |
| Publikuotų rinkinių tyrimų skaičius | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 11.5. Informacijos pristatymas elektroninėje erdvėje. | Publikacijų skaičius | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| 11.6. Įvykių fiksavimas išmaniosiomis technologijomis. | Produkcijos vienetų skaičius | 2 | 4 | 4 | 4 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| 11.7. Kaupti medžiagą apie reikšmingus krašto įvykius bei kultūros reiškinius. | Sukaupta teminių rinkinių | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **12. Uždavinys. Užtikrinti nuoseklų Molėtų krašto istorijai ir kultūrai svarbių datų, įvykių ir žmonių įamžinimą bei paminėjimą.** | | | | | | | | | | | | |
| 12.1. Molėtų krašto istorijai ir kultūrai svarbių datų ir įvykių kalendoriaus sudarymas. | Sudarytas kalendorius | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
|  | | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | 2027 | 2028 | 2029 | 2030 | 2031 |
| 12.2. Leidyba. | Leidinių skaičius | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 |
| 12.3. Renginių organizavimas. | Renginių skaičius | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 12.4. Atminties ženklų svarbiems įvykiams ir žmonėms įrengimas. | Atminties ženklų skaičius |  | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **13. Uždavinys. Pildyti Nematerialaus kultūros paveldo sąvadą (toliau Sąvadas).** | | | | | | | | | | | | |
| 13.1. Kultūros vertybių, kurias bus siekiama įtraukti į Sąvadą, identifikavimas. | Kultūros vertybių, apie kurias parengta informacija ir pateikta Lietuvos nacionaliniam kultūros centrui, skaičius |  |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |  |  |
| 13.2. Informacijos apie kultūros vertybes parengimas ir teikimas Lietuvos nacionaliniam kultūros centrui. | Kultūros vertybių, įtrauktų į Sąvadą, skaičius |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  | 1 |  |
| **14. Uždavinys. Kurti piligrimų kelius ir dalyvauti regioniniuose, respublikiniuose ir tarptautiniuose kultūros ir piligrimų keliuose.** | | | | | | | | | | | | |
| 14.1. Piligrimų kelių sukūrimas Molėtų rajone. | Sukurti piligrimų kelių maršrutai | 1 |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **15. Uždavinys. Dalyvauti regioniniuose, respublikiniuose ir tarptautiniuose kultūros ir piligrimų keliuose.** | | | | | | | | | | | | |
|  | | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | 2027 | 2028 | 2029 | 2030 | 2031 |
| 15.1. Dalyvavimas šv. Jokūbo kelyje. | Renginių skaičius | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 15.2.Dalyvauti Muziejų kelyje. | Renginių skaičius | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 15.3. Dalyvauti Žydų kultūros paveldo kelyje. | Renginių skaičius | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **16. Uždavinys. Plėtoti Molėtų krašto muziejaus bendradarbiavimą su kito pavaldumo atminties institucijomis ir privačiais kolekcininkais.** | | | | | | | | | | | | |
| 16.1. Konsultuoti rajono įstaigų žinybinių muziejų kuratorius. | Konsultacijų skaičius | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 16.2. Rengti privačių kolekcininkų parodas. | Parodų skaičius | 0 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 16.3. Įgyvendinti bendrus su kitomis institucijomis projektus, renginius ir kitas veiklas. | Jungtinių projektų ir veiklų skaičius | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |

**7. Programos įgyvendinimo stebėsena.**

7.1. Programą skiriamų asignavimų pagrindu įgyvendina Molėtų krašto muziejaus direktorius, Molėtų viešosios bibliotekos direktorius, VŠĮ „Kaimynystės namai“ vadovas ir kitos institucijos.

7.2. Programos pagrindu įstaigų vadovai rengia metines veiklos programas.

7.3. Programos įgyvendinimo stebėseną vykdo Kultūros ir švietimo skyriaus vedėjas.

7.4. Programos įgyvendinimo rodikliai vertinami per metinius vadovų veiklos vertinimus.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_